

Revue de Presse



Le développement durable : un enjeu pour le secteur culturel?

Rencontres Professionnelles 2009
Proposées par l'AMI dans le cadre du projet SOSTENUTO

Les mercredi 8, jeudi 9 et vendredi 10 juillet 2009
à la Cité des associations
93 La Canebière
13001 Marseille

Sustainable development: an issue for the cultural sector?

Professional Encounters 2009
Proposed by the AMI as part of the SOSTENUTO project

Wednesday 8th, Thursday 9th and Friday 10th July 2009
At the Cité des Associations
93 La Canebière
13001 Marseille



Programme co-financé par le
Fonds Européen de Développement Régional
Programm cofinanced by the
European Regional Development Fund

Sommaire

IRMA (site web), juin 2009 Annonce des Rencontres Professionnelles, dans le cadre d'un dossier : « Festivals et développement durable, quelles pistes sociales, économiques et sociologiques ? »	p.3
Initiatives TV (site web) Annonce des Rencontres Professionnelles et détail du programme	p.4
Arcade (lettre d'information) Brève à propos des Rencontres Professionnelles	p.5
Union des couveuses (site web) Annonce des Rencontres Professionnelles	p.6
I-festivals (site web) Annonce des Rencontres Professionnelles	p.7
Sorties.regionpaca.fr (site web) Annonce des Rencontres Professionnelles et de MIMI	p.8

Couverture radio

Radio Grenouille

Portrait des opérateurs internationaux diffusé dans le 5 à 7, la semaine du 6 au 12 juillet, multidiffusion

Emission spéciale retour sur les Rencontres Professionnelles, dernier trimestre 2009

Imma : Centre d'information et de ressources pour les musiques actuelles

<http://www.irma.asso.fr/Le-developpement-durable-en>

Le développement durable en question

Rencontre /
mardi, 9 juin 2009

Deux rencontres auront prochainement lieu sur les enjeux du développement durable dans le secteur musical et culturel. Zone Franche organisera le débat **Festivals et développement durable : quelles pistes sociales, économiques et écologiques ?** le 19 juin à Toulouse, et l'Ami celi sur **Le développement durable : un enjeu pour le secteur culturel ?** du 8 au 10 juillet à Marseille.

Festivals et développement durable : quelles pistes sociales, économiques et écologiques ?

Zone Franche s'associe au festival Rio Local pour proposer ce débat qui aura lieu le **vendredi 19 juin à Toulouse** (de 17h à 19h, Prairie des Filles - Espace Radios).

Le « développement durable » est incontestablement l'expression à la mode et reste souvent cantonnée à sa seule signification écologique. Si on se fie à la définition proposée en 1987 par la Commission mondiale sur l'environnement et le développement, il s'agit d'un « développement qui répond aux besoins des générations du présent sans compromettre la capacité des générations futures à répondre aux leurs. Deux concepts sont inhérents à cette notion : le concept de « besoins », et plus particulièrement des besoins essentiels des plus démunis, à qui il convient d'accorder la plus grande priorité, et l'idée des limitations que l'état de nos techniques et de notre organisation sociale impose sur la capacité de l'environnement à répondre aux besoins actuels et à venir. »

- ▶ Ainsi la rencontre soulèvera certaines questions :
- ▶ Quels sont les grands principes de la démarche ?
- ▶ Comment se définit un agenda 21 ?
- ▶ Qu'est-il possible de mettre en place ? Comment ? Avec quel accompagnement ?

Intervenants

- ▶ Régine LANGE (Adjointe au Maire de Toulouse en charge du Développement Durable)
- ▶ Franck Chatelein (Responsable Communication ADEME Midi-Pyrénées)
- ▶ Myrtille Chastles (Chargée de mission agenda 21 pour le Collectif des festivals bretons)
- ▶ Gilles Mordant (FairPlayist)
- ▶ Benjamin Durand (Médiateur culturel et coordinateur du Village, Musiques Méthuses)
- ▶ Guillaume Kidula (Festival les Siestes Electroniques)

La modération du débat sera assurée par Pascale Bonnel-Challier (Consultante et formatrice - La terre est ronde).

Inscription obligatoire
Plus d'infos

Le développement durable : un enjeu pour le secteur culturel ?

La couveuse d'activités et d'entreprises culturelles Cado (département de l'AMM) organise cette rencontre **les mercredi 8, jeudi 9 et vendredi 10 juillet à Marseille** (Cité des associations).



Le développement durable : un nouveau défi à relever pour notre planète ou

un nouveau slogan de communication à l'heure de l'internationalisation des échanges ? Quelles relations entretenement ces deux notions qui ont en commun leur succès médiatique et leur commande indifférente ? Pour quels enjeux réels ? Sous quelles formes spécifiques ? S'agit-il de l'association de deux gadgets ou permettra-t-il d'inventer de nouveaux modes d'actions, de nouvelles façons d'inventer le politique ?

Synthèse du programme

MERCREDI 8 JUILLET

1ère thématique : Identification des enjeux

- 1ère Table ronde : Pourquoi s'engager dans une démarche de développement durable ?
- 2ème Table ronde : Comment traduire les enjeux économiques, sociaux et environnementaux dans nos structures culturelles ? Quels défis pour l'avenir ?

2ème thématique : Retours d'expériences dans le secteur culturel et créatif : de nouvelles façons de travailler et de produire, inventer de nouveaux modes d'actions ?

- Présentation individuelle des opérateurs de la Couveuse d'activités et d'entreprises culturelles CADO et des opérateurs internationaux invités
- 1ère Table ronde : Les artistes
- 2ème Table ronde : Les festivals

JEUDI 9 JUILLET

2ème thématique (suite)

- 3ème Table ronde : les réseaux de proximité, la notion des circuits courts
- 4ème Table ronde : La solidarité
- Speed Dating

VENDREDI 10 JUILLET

3ème thématique : Comment accompagner les initiatives dans notre secteur ? 1ère Table ronde :

- ▶ Des outils pour l'évaluation et l'harmonisation des pratiques ?
- ▶ Vers de nouveaux indicateurs de richesse
- ▶ Les outils d'évaluation de l'agenda 21 de la culture
- ▶ Les labels
- ▶ Le rapport social 2ème Table ronde : Quelle politique d'accompagnement ? Comment financer une démarche de développement durable ?

Modérateur des rencontres : Jean-Pascal Quiles, Directeur adjoint de l'Observatoire des Politiques Culturelles, et Responsable du Master 'Direction de projets culturels' de l'UHP/JPMF de Grenoble.

La participation aux rencontres professionnelles est ouverte aux opérateurs culturels sur inscription uniquement
Contact : [Gregory.Duverney](mailto:Gregory.Duverney@amad.fr)

Plus d'infos

Accueil | Qui sommes-nous ? | Presse | Accessibilité | Contact | Soumettre une information | Diffusez vos vidéos



ACTUALITÉS | AGENDA | PARTENAIRES | FAQ | NEWSLETTER | PLAN DU SITE
Le portail vidéo de l'emploi & de l'économie régionale

Rechercher sur le site



A L'ANTENNE ENTREPRISE EMPLOI & FORMATION AGENDA ACTUALITÉS NEWSLETTER

PUBLICITÉ

Agenda

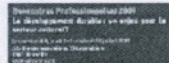
LE CALENDRIER

Juin 2009						
L	M	M	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

Rencontres Professionnelles 2009 à Marseille

Date : Du 08-07-2009 au 10-07-2009
Lieu : Marseille - Cité des associations

Création



Et si la planète était un village de 100 habitants ?
Il serait habité par 14 africains, 14 américains, 13 européens et 59 asiatiques, dont 51

femmes, 49 hommes et 50 enfants de moins de 15 ans. 42 personnes ne boivent jamais d'eau potable, 20 hommes possèdent 80% du village et de ses richesses, 33 habitants vivent dans une situation de conflit armé. L'électricité est coupée 50% du temps et 30 personnes gaspillent 90% des ressources naturelles et énergétiques du village. 60 personnes dont 40 hommes ne savent ni lire, ni écrire, la bibliothèque n'est accessible qu'à 24 personnes et le cinéma qu'à une personne et toujours la même. 5 personnes seulement sont partis en vacances...

Le développement durable : un nouveau défi à relever pour notre planète ou un nouveau slogan de communication à l'heure de l'internationalisation des échanges ?

Quelles relations entretiennent ces deux notions qui ont en commun leur succès médiatique et leur commode indéfinition ? Pour quels enjeux réels ? Sous quelles formes spécifiques ?

S'agit-il de l'association de deux gadgets ou permettra-t-il d'inventer de nouveaux modes d'actions, de nouvelles façons d'inventer le politique ?

Encore volontariste (mais pour combien de temps ?), le développement durable nécessite de se positionner en termes d'enjeux et d'identifier les parties intéressées dépositaires de ces enjeux.

Plus d'informations : Rencontres Professionnelles 2009 à Marseille

> Programme détaillé

Imprimer Envoyer à un ami

> retour à la liste des événements

RegionsJob.com
RESEAU DE 8 SITES EMPLOI
N°1 EN REGION

Les émissions TV

LE WEBZINE

3 QUESTIONS À ...

LE MENU DE LA SEMAINE

MODE D'EMPLOI

SOYONS PRATIQUES

ID/MAG

Les tv thématiques TV

AFPA TV
La webtv de l'afpa pacca

RSE TV
Responsabilité Sociétale des Entreprises

SAP TV
Services à la personne

Formations Pro avec Cegos
950 Formations

Professionnelles Consultez les Programmes Détaillés!

Cegos Formation Professionnelle
Formation professionnelle

Formation continue en management pour cadres, managers et dirigeants

www.cegos.fr/formation/management/formation-continue
Annonces Google

VOIR LES OFFRES D'EMPLOI

LES PLUS RECHERCHÉS

3 questions Gestion
ressources humaines
PRIDES accre auto
entrepreneur
auto-entrepreneur
chambre de metiers
emplitude emploi
emplois entrepreneur
fabre franchise loi sur
la formation
professionnelle 2009
monshowroom nacre
petite enfance pole pole
emploi rse sabine scop
service personne stages
vae

Brèves

Rencontres professionnelles au Festival d'Avignon : quelques rendez-vous

Promusica, centre de formation professionnel pour musiciens (Avignon) est menacé de fermeture

Creuser des sillons dans la ville : chantier européen des arts de la rue 1. Stage organisé par la FAI AR du 20 juillet au 7 août

Les inscriptions au test d'entrée au CFMI seront prises jusqu'au 22 août 2009

La SPPF, société de gestion collective des labels indépendants assigne YouTube en justice pour diffusion illicite de vidéomusiques

Du 3 au 12 août au Domaine de Boisvieu sud/Mas-Thibert, l'Éléphant vert accueille en résidence de création la Cie Elsewhere production pour son spectacle *Peter Pan* (arts de la rue). Une présentation publique est prévue le 12 août à Arles.

La Cie No Tunes International est en résidence de création à la Friche la Belle de Mai à Marseille du 27 juillet au 1er août pour sa création 2010 *Les Maronneurs, Tournée d'adieu*.

Les 9 et 10 juillet, le 3bisf à Aix clôturera sa saison avec deux soirées de performance et de jeux, d'événements plastiques et chorégraphiques. Les Nuits vagues, en présence de Joris Lacoste, Jeanne Reveil (laboratoires d'Aubervilliers), Viviana Moin et Arnaud Saury

Ouverture du site du CIRIEF (Centre International de Recherches Interdisciplinaires en Ethnomusicologie de la France)

Sortie du 30ème Terre des festival : agenda des événements culturels de l'été en région

De la tragédie au clown : stage au Théâtre national de Nice du 1er au 26 septembre 2009

Toutes les actualités sur www.arcade-paca.com

VIE PROFESSIONNELLE**Les conditions de la production dans le spectacle vivant et l'Eurorégion**

Les Rencontres de la Haute Romagne au pays de la Meije et la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur organisent, avec le partenariat de l'Arcade et de la Régie culturelle régionale, une rencontre professionnelle autour d'une double problématique : les conditions de production dans le spectacle vivant mise en perspective à travers le prisme eurorégional. Il s'agira de dresser un état des lieux de la production sur notre territoire, mais aussi éclairé par des expériences italiennes, de réfléchir aux nouveaux modes de production en cours et à développer, et de resituer le contexte de l'Eurorégion Alpes-Méditerranée dans une problématique plus large de la circulation et de la mobilité des œuvres et des artistes.

Le 24 juillet 2009 à Villar d'Arène (05) www.rencontres-haute-romagne.com

"Un pont de mer bleue" : interculturelité et monde local en Méditerranée

Cette rencontre sera l'occasion, au travers d'échanges interactifs et de conférences, d'aborder les relations transmédiaires méditerranéennes, en mettant l'accent sur le rôle des communes en tant que bâtisseurs de paix. Elle se déroulera à Barcelone, siège de l'Union pour la Méditerranée. Les travaux seront axés sur les facteurs qui peuvent favoriser la coopération interculturelle au sein des villes et avec les organisations internationales. Les 9-10 juillet 2009 www.unescocat.org

Rencontre professionnelles de l'AMI 2009

"Le développement durable : un enjeu pour le secteur culturel ?" sera la thématique principale de ces rencontres 2009. Plusieurs tables rondes déclineront les enjeux économiques ou sociaux d'une démarche de développement durable pour les structures culturelles, les outils d'évaluation existants ou les politiques d'accompagnement et les financements envisageables. Les 8-9-10 juillet à la Cité des associations (Marseille) ; programme complet, intervenants et inscriptions sont disponibles sur le site de l'AMI. Ces rencontres seront suivies de la 24ème édition du festival MIMI du 16 au 19 juillet.

3ème université d'été d'AC PACA

3 jours de tables rondes, débats, ateliers au centre chorégraphique de la Colle de Nouvé / Cabasse (Var) aborderont des thématiques telles que l'économie sociale et humaine dans la danse ; la formation, transmission, éducation ; la modernité en matière d'art : où en sommes-nous ? Le programme est en cours de réalisation, il s'appuiera sur les intérêts des participants. Les 21, 22, 23 août 2009, inscriptions, renseignements : AC PACA

Appels à projets

> **Pépinières européennes** des jeunes artistes. Le programme de mobilité Map Extension 2009/2010 est ouvert aux jeunes artistes de 18 à 35 ans de tous domaines d'expression artistique résidant dans un pays partenaire (Union Européenne, Canada/Québec). Date limite des candidatures : 15 juillet 2009 www.art4eu.net

> **L' Espace Périphérique** au Parc de la Villette (Paris) lance un appel à candidatures de résidence de création dédiées aux formes contemporaines des arts de la rue, du cirque et de la marionnette de janvier à juin 2010. www.espace-peripherique.com

> **L'Institut français de Rabat** et l'école de cirque Shems'y du Maroc développent un programme de résidences artistiques et pédagogiques ouvert aux compagnies françaises et européennes durant 3 ans (2009 à 2011). Date limite 10 juillet 2009. www.ambafrance-ma.org

> **Le ministère de la Culture et de la Communication** lance un avis de marché ayant pour objet la réalisation d'une étude portant sur 2 aspects de l'économie de projets dans le champ culturel : les stratégies d'élaboration de projets et l'émergence de marchés pour les projets. Date limite de candidature : 7 juillet 2009. Télécharger l'appel à projet

> **Le Théâtre du Petit Matin** recherche des projets menés par des femmes artistes d'environ 20-30 mn sur la thématique : famille et violence, dans le cadre du "dire des femmes 8" du 16 au 22 novembre 2009. Date limite 15 juillet

Organisations de spectacles : droits et obligations

Un document synthétique de l'URSSAF récapitule la législation relative à l'organisation de spectacles ainsi que les démarches administratives requises selon qu'il s'agit pour l'organisateur de son activité principale ou non : licence d'entrepreneur de spectacles, Guso, contacts utiles URSSAF

Rencontre-débat au Festival d'Avignon

Le monde méditerranéen est traversé par une profonde colère : contestations, actes de guerres et de terrorismes, mouvements de protestations qui se transforment parfois en insurrections. La violence peut-elle être porteuse de sens, voire de création, ou est-elle seulement destructrice d'un ordre ancien ? "La Méditerranée, entre colère et création", une rencontre à l'initiative du Festival d'Avignon, de la Région PACA et de La Pensée de Midi se déroulera au gymnase du Lycée St Joseph de



Qu'est-ce qu'une couveuse ? L'Union des Couveuses Où trouver une couveuse ? Espace presse Entrepreneur à l'essai

Accueil > Le développement durable, un enjeu pour le secteur culturel ?

À chaque clic, de nouvelles actualités
4ÈME NEWSLETTER DE L'ASSOCIATION JEUNES ENTREPRENEURS
Le Réseau accentue ses relations avec le public étudiant au travers de son...
EN SAVOIR

Nos valeurs
L'UCE ENTREPREND POUR L'AVENIR
L'Union des Couveuses d'entreprises a participé au 1er Parlement des Entrepreneurs...
EN SAVOIR

Où trouver une couveuse ?
EN SAVOIR

Le développement durable, un enjeu pour le secteur culturel ?

Comme chaque année, la couveuse d'activités et d'entreprises culturelles CADO (portée par l'AMI) organise des Rencontres professionnelles sur une thématique d'avenir pour le secteur culturel.

Elles auront lieu du 08 au 10 juillet inclus à la Cité des associations à Marseille.

Ces rencontres professionnelles sont également l'occasion d'un temps de rencontre privilégiée entre les intervenants, les opérateurs culturels de la région PACA et une quinzaine d'opérateurs internationaux qui sont invités par l'AMI.

Cette année grâce au programme *Sostenuto* ("penser la culture comme facteur d'innovation économique et sociale") dont l'AMI est chef de file, ils accueillent aussi des opérateurs d'Italie, d'Espagne, de Slovénie, du Montenegro, de Corse mais également de Turquie, du Maroc, du Sénégal et de la République démocratique du Congo. L'AMI tisse avec eux des relations étroites dans le cadre de ses programmes de coopération à l'international.



accès membres

Partenaires



Contactez-nous



Programme des Rencontres professionnelles de l'AMI

561 ko, télécharger 08/05/2009

S'inscrire à la newsletter

L'UNION DES COUVEUSES : 14 RUE DELAMBRE, 75014 PARIS - MENTIONS LÉGALES - PLAN DU SITE



- Pop, Rock & Variétés
- World music
- Jazz
- Classique
- Electro
- Musiques urbaines
- Théâtre & Humour
- Cinéma
- Dance

Nos partenaires
FREQUENCE Sud.FR
FESTIVALS-PA
Tous les festivals en Rhône-alpes

Bouches du Rhône • Var • Côte d'Azur • Vallées, dans le sud

Atelier MIMI 2009
 Du 08/07/2009 au 19/07/2009 - Marseille

Les 8, 9 et 10 juillet dans le cadre du festival Mimi, L'A.M.I organise des ateliers Croisés Internationaux et Rencontres Professionnelles sur le thème « L'entreprise culturelle face au développement durable »

Des Ateliers Croisés Internationaux et des Rencontres Professionnelles ouvriront le Festival Mimi (du 8 au 10 juillet) se réunissant autour du thème de "L'entreprise culturelle face au développement durable."

Des opérateurs internationaux originaires d'Afrique, du Magreb, du Moyen-orient, et pour la première fois dans le cadre du programme SUSTENUTO, des opérateurs de l'espace MED (Italie, Slovénie, Monténégro, Espagne...) seront accueillis par le Festival-atelier MIMI pour la 6ème année consécutive.

Ainsi, organisateurs d'événements, directeurs de label, managers, tourneurs, journalistes et plus spécifiquement des opérateurs culturels suivis par la Couveuse d'activités et d'entreprises culturelles CADO parcoureront Marseille et sa région pour aller à la rencontre de leurs homologues locaux.

Ecoutez en ligne les rencontres professionnelles 2007 et 2008
<http://www.amicentre.biz/splp.php?rubrique7>

Imprimez cet article - Invitez un(e) ami(e) à lire cet article

A lire également :

- Festival MIMI
- Atelier MIMI 2009
- Reportage : MIMI 2007
- Reportage : MIMI 2008



Mon festival

Sagnez vos invitations !

Votez pour ce festival, entrez en contact avec les autres fans !

LOGIN
 PASS ok
 Inscription
 Mot de passe oublié

Voter !

Covoiturage

Festival-atelier MIMI 2009
 Déposer une offre ou une demande

Soyez le 1er à déposer une annonce de covoiturage !



Espace professionnels - Inscrive un festival - Contact
 Presse - Qui sommes nous? - mentions légales - Publicité

Du même éditeur :
www.frequence-sud.fr Envie de Sortir - www.iski.fr Le guide des stations de ski - www.locannonce.com Annonces de locations saisonnières

copyright ifestival © - 2008
 reproduction interdite





tes ici : Accueil > Rechercher un Evènement

Les évènements et sorties en PACA - Liens utiles - Nous contacter - Pl

Théâtre et Spectacle



Théâtre et Spectacle

Festival-atelier Mimi

Du 16/07/2010 au 19/07/2010

Marseille

e Aujourd'hui :

30°C

ent nuageux
: 16°C
s : 30°C

e Demain :

ent nuageux
: 16°C
s : 28°C

Adresse web : www.amicentre.biz
Nom du contact : **Organisateur : Aide aux Musiques Innovatrices (A.M.I)**
Email du contact : info@amicentre.biz
Adresse web du contact : www.amicentre.biz
Tél. du contact : 04 95 04 95 50



24^e édition. Du 8 au 10 juillet ateliers croisés internationaux et rencontres professionnelles : " L'entreprise culturelle face au développement durable " (Titre provisoire) . Le festival-atelier MIMI accueille, pour la 6e année consécutive, des opérateurs internationaux originaires d'Afrique, du Magreb, du Moyen-orient, et pour la première fois dans le cadre du programme Sustainut 01, des opérateurs de l'espace Med (Italie, Slovénie, Monténégro, Espagne...). Ils sont organisateurs d'événements, directeurs de label, managers, tourneurs, journalistes... Ils écumeront Marseille et sa région à la rencontre de leurs homologues locaux et plus spécifiquement des opérateurs culturels suivis par la Couveuse d'activités et d'entreprises culturelles Cado. Ils participeront aux Rencontres Professionnelles organisées par L'A.M.I. " L'entreprise culturelle face au développement durable" les 8, 9 et 10 juillet 2009 à Marseille. Du 16 au 19 juillet concerts. Chaque été, il présente des artistes innovants venus de tous les horizons, musicaux ou géographiques, et est devenu une référence européenne en la matière. D'abord l'hôte de Saint Martin de Crau puis d'Arles, le festival MIMI a lieu depuis 2003 à l'hôpital Caroline sur les Iles du Frioul. Situé dans la cour de l'ancien hôpital, le festival MIMI puise aussi son essence et son caractère unique du dialogue avec la magie qui émane de ces lieux. Faune et flore spécifiques, reliefs tourmentés faits de calanques, plages et criques sablonneuses à pics impressionnants, jeux de lumière et transparence de l'eau en font des Iles du Frioul un site d'une immense séduction. Espaces naturels protégés dans le cadre du label Natura 2000, elles seront le coeur du futur Parc National des Calanques.

[Retour](#)

[Version imprimable](#)

[Envoyer à un ami](#)

© 2009 Région PACA - Identification légales - Crédits - Plan du site - Contacts